



# ESTILOS DE ENSEÑANZAS

1

ESTILO AUTORITARIO	ESTILO PERMISIVO	ESTILO DEMOCRATICO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominante.</li> <li>• Autosuficiente.</li> <li>• Distante a los alumnos.</li> <li>• Profesor modelo.</li> <li>• Intimidador.</li> <li>• Amenazador.</li> <li>• Ridiculizador de los estudiantes.</li> <li>• Marca una distancia con sus alumnos.</li> <li>• No varía su enfoque pedagógico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promovedor de un ambiente en que todo vale.</li> <li>• Imparte mensajes poco claros.</li> <li>• No establece límites dentro del aula.</li> <li>• No suele observar a su clase.</li> <li>• Vínculo profesor-alumno inestable.</li> <li>• No atiende los comentarios que sus alumnos hacen durante la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizado.</li> <li>• Domina las sesiones de aprendizaje a desarrollar.</li> <li>• Planifica debidamente sus clases.</li> <li>• Posee dominio propio.</li> <li>• Utiliza una variedad de enfoques, recursos y estrategias didácticas.</li> <li>• Estimula aprendizajes en los alumnos.</li> <li>• Promueve la participación activa.</li> <li>• Fomenta la comunicación profesor-alumno.</li> </ul>

Tabla 1. Posibilidades y Requisitos principales que ofrecen los EE.

Estilo de Enseñanza	Posibilidades y Requisitos:
<b>EE Tradicionales</b>	Orden del grupo clase. Control del grupo clase. Mayor tiempo de Compromiso Motor. Seguridad en el grupo clase. Conseguir los objetivos. Buena evaluación. Bueno con alumnos de bajo nivel y de riesgo.
<b>EE Individualizadores</b>	Responsabilidad en el grupo clase. Adaptación a grupos diversos. Importante cuando hay grupos pequeños. Para grupos heterogéneos
<b>EE Participativos</b>	Mayor Implicación del grupo clase. Trabajo colectivo. Necesidad de Conocimiento en el grupo clase. Necesidad de Motivación en el grupo clase. Fácil control y evaluación. Necesidad de Grupos con madurez.
<b>EE Socializadores</b>	Respeto. Trabajo colectivo. Protagonismo de los alumnos. Aceptación Cooperación.
<b>EE Cognoscitivos</b>	Necesidad de Motivación. Necesidad de Contenidos Innovadores para el alumno. Necesidad de conocer bien el contenido por parte del profesor. Madurez y Seguridad.
<b>EE Creativos</b>	Desinhibición. Trabajo colectivo. Protagonismo del alumno. Madurez. Compromiso y Creación.

## MOMENTOS DEL ESTILO DE ENSEÑANZA COMANDO DIRECTO

### VOZ EXPLICATIVA

Esta a cargo del profesor, donde se dan las características de las actividades que se van a realizar

### VOZ EJECUTIVA

Ejecución del movimiento dirigida por el Profesor.



### VOZ PREVENTIVA

Corresponde al momento de adoptar posición inicial  
Para dar inicio a la actividad, corresponde a la palabra «LISTO»

### CORRECCION DE FALTAS

Es utilizada cuando la respuesta de los alumnos no es la esperada.

# ***ESTILO DE ENSEÑANZA COMANDO INDIRECTO***

## **VOZ EXPLICATIVA**

Enseña, orienta y ayuda  
Selecciona con los alumnos  
los contenidos a enseñar

Se centra en el proceso

## **VOZ EJECUTIVA**

Realiza actividades  
grupales e  
individuales

Distribuye las  
responsabilidades

Escucha, motiva a  
hablar



## **VOZ PREVENTIVA**

Monitorea  
Otorga tiempo para  
la búsqueda

## **CORRECCIÓN DE FALTAS**

Enseña, orienta y  
ayuda  
Promueve el saber y  
a aprender